

ULUSLARARASI TÜRKÇENİN ÖĞRETİMİ VE TÜRK KÜLTÜRÜNÜN KÜLTÜRLERARASI İLETİŞİMDEKİ YERİ SEMPOZYUMU

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ KÖLN
6-7 ARALIK 2025

YÜZ YÜZE OTURUMLAR (6 ARALIK 2025 CUMARTESİ)

KAYIT	09.00-10.00	Sempozyum Kayıtları
AÇIŞ OTURUMU	10.00-10.30	<p>Prof. Dr. Abdurrahman Aliy, <i>Yunus Emre Enstitüsü Başkanı</i></p> <p>Prof. Dr. Cemal Yıldız, <i>Türk Alman Üniversitesi Rektörü</i></p> <p>Dr. Muhterem Dilbirliği, <i>T.C. Köln Başkonsolosluğu Eğitim Ataşesi</i></p> <p>Prof. Dr. Nurettin Gemici, <i>Yunus Emre Enstitüsü Köln Koordinatörü</i></p>
ÖZEL OTURUM	10.30-11.00	<p>Prof. Dr. Abdurrahman Güzel, <i>Başkent Üniversitesi Öğretim Üyesi</i></p> <p>“Yurt Dışında Yaşayan İki Dilli Türk Çocuklarının Eğitimdeki Başarıları ve Kültürel Kimlik Gelişimleri”</p>
MOLA		11.00-11.15

		I.SALON	II. SALON	III. SALON
	OTURUM BAŞKANI	Doç. Dr. Berfin Varışlı	Doç. Dr. Nil Didem Şimşek	Doç. Dr. Murat Topal
BİRİNCİ OTURUM	11.15-12.30	<p>Dil Algısı ve Kültürel Algının Kesişimi: Yurtdışında Yaşayan Türkler Üzerine Kuramsal Bir İnceleme Doç. Dr. Berfin Varışlı, Maltepe Üniversitesi Doktora Öğrencisi İris Kurdoğlu, Maltepe Üniversitesi</p> <p>Türkçe ve Türk Kültürü Ders Kitaplarında Tematik Analiz ve Çokkültürlülük Bağlamı Dr. Serdar Başutku, Uluslararası Balkan Üniversitesi Dr. Nilgün Çelik, Milli Eğitim Bakanlığı</p> <p>"Ne Türkçe Ne Almanca": İki Dilli Gündelik Hayatta Melez Bir Kimlik Arş. Gör. Dr. Banu Demirbaş, Samsun Üniversitesi</p> <p>Türk Kültüründe Bilim Mirasının İnşası: Fen Bilimleri Ders Kitaplarında Millî Bilim İnsanı İmgisine Yönelik Söylem Ve Kültürlerarası Göstergebilimsel Analiz Arş. Gör. İrem Selin Demirbaş, Amasya Üniversitesi Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Gül Özaşkın Aslan, Afyon Kocatepe Üniversitesi Prof. Dr. Murat Kurt, Amasya Üniversitesi</p>	<p>Farklı Dillerdeki Yeni Medya Araçlarından Türk Kültürüne Bakış Doç. Dr. Şeyda Yeşilyurt, Gazi Üniversitesi</p> <p>2020-2025 Yılları Arasında Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Yeni Medya Araçları Üzerine Yapılan Lisansüstü Tezlerin İçerik Analizi Doç. Dr. Nil Didem Şimşek, Süleyman Demirel Üniversitesi</p> <p>Türk Kimliğini Yansıtan Yemekler: Türk Mutfağında Kültürel Bellek, Kimlik ve Diplomasi Serkan Şimşek, Milli Eğitim Bakanlığı</p> <p>Dijital Ortamda Türkçe Öğreniminin Kültürel ve Etkileşimsel Boyutları Doç. Dr. Elif Emine Balta, Düzce Üniversitesi</p>	<p>Kültürel Farkındalığın İşlevsel Dilbilgisi Öğretimine Etkisi Öğr. Gör. Dr. Hatice Saat, Gazi Üniversitesi</p> <p>Yurt Dışında İki Dilli Çocuk Yetiştiren Ebeveynlerin Kültürel Farkındalıkları Öğr. Gör. Zeynep Şule Zengin, Başkent Üniversitesi</p> <p>Göçmen Topuluklarında İki Dilliliğin Sağlık Okuryazarlığı Üzerindeki Etkileri Dr. Öğr. Üyesi Meryem Pelin, Sakarya Üniversitesi Doç. Dr. Murat Topal, Sakarya Üniversitesi</p> <p>Kültürlerarası İletişimde Ebru Sanatının Rolü Beyza Fatma Külünk, Yunus Emre Enstitüsü</p>
	ÖĞLE ARASI 12.30-13.30			

		I.SALON	II. SALON	III. SALON	
		Doç. Dr. Ahmet Demirel	Prof. Dr. Tazegül Atalay	Prof. Dr. Hülya Pılandı	
	OTURUM BAŞKANI				
İKİNCİ OTURUM	13.30-14.45	<p>Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Kültürel Etkinliklerin Dil Gelişimine Etkisi: Kültürel Uyum Dersleri Örneği <i>Öğr. Gör. Sabriye Özdeniz Böcek, Bartın Üniversitesi</i></p> <p>Somut Olmayan Kültürel Miras Müzelerinin Kültürlerarası Etkileşimdeki Yeri ve Önemi <i>Arş. Gör. Dr. Veli Gök, Kastamonu Üniversitesi</i> <i>Arş. Gör. Mert Bilen, Kastamonu Üniversitesi</i></p> <p>Almanya'da Yaşayan İki Dilli Türklerde Baskın Dil Görünümleri <i>Prof. Dr. İlker Aydın, Ordu Üniversitesi</i> <i>Doç. Dr. Hasan Hüseyin Mutlu, Ordu Üniversitesi</i> <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Hilal Altaş, Ordu Üniversitesi</i></p> <p>Yabancılar Türkçe Öğretimi Alanında Görev Yapan Öğreticilerin Yapay Zekâ Farkındalıkları Üzerine Bir İnceleme <i>Hamide Tetik, Milli Eğitim Bakanlığı</i> <i>Doç. Dr. Ahmet Demirel, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi</i></p> <p>Yabancı Dil Olarak Türkçenin Öğretiminde Metin Uyarlama: Akıllı Evlat Masalı <i>Öğr. Gör. Dr. Derya Doğan Gök, Kastamonu Üniversitesi</i></p>	<p>Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Yapay Zeka Uygulamalarıyla Yenilikçi Ders Tasarımları: Kültür <i>Prof. Dr. Tazegül Atalay, Kafkas Üniversitesi</i></p> <p>Türkçe Dil Çalışmalarını Dijital Dönüşüm Trendlerine Uyarlamak: Dijital Bir Kültür Elçisi Olarak Türkçe Bir Yapay Zekâ Modellemesi Üzerine <i>Öğr. Gör. Dr. Gül Ayşe Akar, Türk-Alman Üniversitesi</i></p> <p>Kültür ve Kimlik Üzerine Dilin Önemi <i>Doç. Dr. Osman Türk, Harran Üniversitesi</i></p> <p>Diaspora Ortamında Türkçenin Sözlü Hafızası: Ruhr Bölgesinde Türkiye Türkçesi Ağızları Projesi <i>Arş. Gör. Dr. Semra Akgül, Bursa Uludağ Üniversitesi</i></p>	<p>Almanya'da Türkçe Öğretimi: Son On Yılda Yapılan Akademik Çalışmaların İncelenmesi <i>Öğr. Gör. Gizem Işkın, İstanbul Biruni Üniversitesi</i></p> <p>Türkçe Derslerinin Hessen Eyaletindeki Yeri: Dil Politikası, Uygulama ve Öğretmen Görüşleri Üzerine Bir İnceleme <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Kübra Gülen, Marburg Üniversitesi</i></p> <p>Türkiye'de ve Almanya'da Okutulan 7.Sınıf Türkçe Dersi Kitabı Metinlerinin Değerler Bakımından Karşılaştırılması <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Rabia Nur Yılmaz, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi</i></p> <p>Yunus Emre Enstitüsü Tarafından Hazırlanan "Lezzetli Hikâyeler" Serisindeki Deyimlerin Saydamlık Derecesi Bağlamında İncelenmesi <i>Yüksek Lisans Öğrencisi, Zeynep Buse Eser, Ankara Üniversitesi</i></p> <p>Geçmişten Günümüze Yabancılar Türkçe Öğretimi <i>Doç. Dr. Ahmet Adıgüzel, Iğdır Üniversitesi</i></p>	
	M O L A			14.45-15.00	

		I.SALON	II. SALON	III. SALON
	OTURUM BAŞKANI	Prof. Dr. Aysel Uzuntaş	Prof. Dr. Fatih Kana	Prof. Dr. Esmâ Dumanlı Kadızade
ÜÇÜNCÜ OTURUM	15.00-16.15	<p>Yabancı Dil olarak Türkçe Öğretiminde Kültürlerarası Beceri ve Etkili İletişim <i>Prof. Dr. Aysel Uzuntaş, Türk-Alman Üniversitesi</i></p> <p>Kültürlerarası Bir Köprü Olarak Müzik: Universal Culture Connection e.V. Örneği <i>Aynur Cronauer, Bağımsız Araştırmacı</i></p> <p>Kültürel Diasporada Yunus Emre Enstitüsü'nün Faaliyetlerinin Çok Ölçütlü Değerlendirilmesi: Bulanık Siwec ve Bulanık Wsm Yaklaşımı <i>Dr. Öğr. Üyesi Ömer Atalay, Kafkas Üniversitesi</i></p> <p>Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Edebiyat Metinlerinin Kullanımı ve Bu Metinleri Eylem Odaklı Yaklaşımla Göreve Dönüştürme Uygulamaları <i>Öğr. Gör. Dr. Nihan Abir, Türk-Alman Üniversitesi</i></p>	<p>Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğreticilerinin Diller Arası Geçişlilik Uygulamalarına İlişkin Görüşleri <i>Öğr. Gör. Aydın Bayat, İnönü Üniversitesi</i> <i>Öğr. Gör. Dr. Gülşah Gençer, İnönü Üniversitesi</i></p> <p>5. Sınıf Öğrencilerinin Özür Dileme Stratejisi Kullanımlarının Bağlamsal Değişkenlere Göre İncelenmesi <i>Arş. Gör. Büşra Gociaoğlu Alpaslan, Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi</i></p> <p>Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde -Yor+Ken, -Ar+Ken ve -Miş+Ken Yapılarının Öğretimi: Karşılaşılan Problemler Ve Çözüm Önerileri <i>Dr. Öğr. Üyesi Kübra Özçetin, Marmara Üniversitesi</i></p> <p>Ortaokul Öğrencilerinin Konuşma Özyeterlikleri <i>Prof. Dr. Fatih Kana, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi</i> <i>Doç. Dr. Aslı Maden, Bayburt Üniversitesi</i> <i>Dr. Öğr. Üyesi Baran Kiler, İstanbul Aydın Üniversitesi</i> <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Arda Köroğlu, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi</i></p>	<p>Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Görev Alan Kişilerin Akademik Üretime İlişkin Görüşleri <i>Deniz Toğrul, Milli Eğitim Bakanlığı</i></p> <p>Dil ve Kültür Bütünlüğü Bağlamında Edebiyatın Türkçe Öğretimindeki Rolü <i>Öğr. Gör. Dr. Berrin Ar Pamuk, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi</i></p> <p>Kültürlerarasılıkve Dil Prespektifinden Alman-Türk Edebiyatında Yeni Arayışlar <i>Doç. Dr. Seriyne Gündoğdu, Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi</i></p> <p>Yabancılar Türkçe Öğretiminde Dede Korkut Hikayelerinin Karakter ve Karakter Geliştirme Yolları Bağlamında Değerlendirilmesi <i>Prof. Dr. Esmâ Dumanlı Kadızade, Mersin Üniversitesi</i> <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Sinem Güven, Mersin Üniversitesi</i></p>
	M O L A		16.15-16.30	

		I.SALON	II. SALON	III. SALON
	OTURUM BAŞKANI	Doç. Dr. Hilmi Demiral	Prof. Dr. Mehmet Celal Varışoğlu	Prof. Dr. Nurettin Gemici
DÖRDÜNCÜ OTURUM	16.30-17.45	<p>İki Dilli Öğretmen Adaylarının Kişisel Deneyim Anlatılarında Konu Sürekliliği <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Ezgi Yapraklı, Hacettepe Üniversitesi</i></p> <p>Geçmişten Geleceğe Köprü Kuran Metinler: Kültürel Mirasın Dil ve Edebiyat Yoluyla Bibliyoterapik Keşfi <i>Doç. Dr. Hilmi Demiral, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi</i></p> <p>İki Dilli Sınıflarda Translanguaging Stratejileri ile Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Dilara Aynur, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi</i></p> <p><i>Doç. Dr. Mehtap Özden, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi</i></p> <p>Türkçe-Almanca İkidilli Ailelerde İletişim Dinamikleri ve Çocuk Gelişimi <i>Dr. Öğr. Üyesi Davut Dağabakan, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi</i></p>	<p>Türkçeyi Yabancı Dil Olarak Öğrenen Bosna Hersek'teki Türk Dili Ve Edebiyatı Öğrencilerinin Türkçe, Türk Edebiyatı ve Türkiye Kavramlarına İlişkin Görüşleri <i>Dr. Öğr. Üyesi Demet Gülçiçek, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi</i></p> <p><i>Dr. Öğr. Üyesi Sevilay Bulut, Jandarma ve Sahil Güvenlik Akademisi</i></p> <p>Bellek ve Mekân İlişkisi Bağlamında Litvanya Tatarlarının Kültürel Mirası <i>Prof. Dr. Mehmet Celal Varışoğlu, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi</i></p> <p>Sinemada İkidilli Kimlik: Yeni Kuşak Türk-Alman Filmlerinde Dil Kullanımının (Türkçe/Almanca) Dramatik İşlevi ve Kültürlerarası Yeri <i>Dr. Murat Demir, Bağımsız Araştırmacı</i></p> <p>Kemal Sunal Sinemasında Almanya Görünümü: Göç, Sınıf ve Aidiyet Üzerine Bir İnceleme <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Merve Toker, İnönü Üniversitesi</i></p> <p><i>Doç. Dr. Ersin Aycan, İnönü Üniversitesi</i></p>	<p>Türk Mizah Dünya Görüşünde Özgün Metinlerin Dil-Kültür Kavramları (Hoca Nasreddin Fıkraları) <i>Dr. Aynur Mahmud, Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi</i></p> <p>To Love Is to Live in Yunus Emre's Poetry <i>Doç. Dr. Victoria Bilge Yılmaz, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi</i></p> <p>Yunus Emre'nin Ölümünün 700. Yılı Münasebetiyle Rusçaya Tercüme Edilen Eserleri Üzerine <i>Prof. Dr. Çulpan Zaripova Çetin, Kafkas Üniversitesi</i></p> <p>Yunus Emre'nin İzinde Sözün Diriliği; Niyazi Mısri'de Yunus Emre Etkisi Üzerine Bir Değerlendirme <i>Ahmet Kutluay, Bağımsız Araştırmacı</i></p>
		YÜZ YÜZE BİLDİRİLERİN SONU		
ATÖLYE 1	17.45-18.30	Prof. Dr. Esmâ Dumanlı Kadızade, Mersin Üniversitesi & YL Öğrencisi Başak Cennet Akil, Mersin Üniversitesi & Doç. Dr. Dilistan Shipman, Nişantaşı Üniversitesi TÜRK KÜLTÜRÜ VE GASTRONOMİ ATÖLYESİ		

YÜZ YÜZE ATÖLYELER (7 ARALIK 2025 PAZAR)

	Saat	Atölyeler
ATÖLYE 2	10.00-10.50	Doç. Dr. Şeyda Yeşilyurt, Gazi Üniversitesi DİL ÖĞRETİMİ VE MÜZİK ATÖLYESİ
ATÖLYE 3	11.00-11.50	Doç. Dr. Hilmi Demiral, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi KÜLTÜREL MİRAS VE BİBLİYOTERAPİ ATÖLYESİ
ATÖLYE 4	12.00-12.50	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Uymaz, Sakarya Üniversitesi GELECEK OKURYAZARLIĞI ATÖLYESİ
ATÖLYE 5	13.00-13.50	Direktör Yardımcısı Doğan Onur Köksal & Ölçme ve Değerlendirme Birim Koordinatörü Seçil Balkır & Eğitim Planlama Birim Koordinatörü Salih Vural, Milli Eğitim Bakanlığı PİKTES UYGULAMALARI ATÖLYESİ
ATÖLYELERİN SONU		

ÇEVİRİM İÇİ OTURUMLAR (7 ARALIK 2025 PAZAR)

	I.SALON	II. SALON	III. SALON	IV. SALON
OTURUM BAŞKANI	Doç. Dr. Kübra Şengül	Doç. Dr. Efecan Karagöl	Prof. Dr. Sedat Maden	Öğr. Gör. Dr. Şirin Kübra Yağmur
BİRİNCİ OTURUM	<p>10.30-11.45 (TSİ 12.30-13.45)</p> <p>Avrupada Yaşayan Türkler: Gagavuzların Dili ve Dini İnanç Sistemleri Üzerine Tespitler <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Mertkan Mert, Kocaeli Üniversitesi</i></p> <p>Yabancılara Türkçe Öğretiminde Kültür Atölyesinin Öğretim Sürecine Katkıları: Kazakistan Örneği Üzerine Kuramsal Bir Yaklaşım <i>Öğr. Gör. Dr. Burcu Yılmaz, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi</i> <i>Öğr. Gör. Dr. Burak Sözer, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi</i></p> <p>Suriyeli Ortaokul Öğrencilerinin Akademik Başarılarına Engel Olan Etmenler <i>Doç. Dr. Kübra Şengül, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi</i> <i>Fatih Kılıçarslan, Milli Eğitim Bakanlığı</i></p> <p>Rol Kartları Kullanımının Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğrenenlerin Konuşma Becerisi ve Kaygılarına Etkisi <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Hilal Gül, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi</i> <i>Doç. Dr. Kübra Şengül, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi</i></p>	<p>Yabancılara Türkçe Öğretiminde Görsel Ve İşitsel Girdinin Dinleme Becerisine Etkisi: Görüntülü Ve Yalnızca Sesli Dinleme Yöntemlerinin Karşılaştırmalı Bir İncelemesi <i>Öğr. Gör. Dr. Mehmet Er, Gazi Üniversitesi</i></p> <p>Salih Hikâye Serisi: Hikâye Anlatımı ve Karakter Gelişimi ile Yabancılara Türkçe Öğretimine Katkıları <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Bahar Toğuş, İnönü Üniversitesi</i></p> <p>Öğrenci, Öğretici Ve Akademisyen Görüşlerine Göre İkinci Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Dinleme ve Okuma Becerisi Sorunları <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Hatice Kübra Aygün, Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi</i> <i>Doç. Dr. Efecan Karagöl, Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi</i></p> <p>Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Dil ve Kültür Aktarımında Yapay Zekâ Araçlarının Kullanımı <i>Yusuf Karakahraman, Yunus Emre Enstitüsü</i> <i>Dr. Öğr. Üyesi Eda Tekin, Yıldız Teknik Üniversitesi</i></p>	<p>Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Kültürlerarası Yeterlik <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Adalet Mintemur, Kocaeli Üniversitesi</i> <i>Dr. Öğr. Üyesi Hülya Çevirme, Kocaeli Üniversitesi</i></p> <p>Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Sınıf İçi Mizah Kullanımına İlişkin Öğretmen Görüşleri <i>Arş. Gör. F. Yağmur Yeğin, Medeniyet Üniversitesi</i></p> <p>Yabancılara Türkçe Öğretiminde Non-Formal Öğrenme: Uluslararası Öğrenci Akademisi Örneği <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Asma Alahoum, Kocaeli Üniversitesi</i> <i>Dr. Öğr. Üyesi Hülya Çevirme, Kocaeli Üniversitesi</i></p> <p>Türkçe ve Türk Kültürü Dersi Öğretim Programı'nda 21.Yüzyıl Becerilerinin İncelenmesi <i>Prof. Dr. Sedat Maden, Bayburt Üniversitesi</i></p>	<p>Süreç-Tür Odaklı Yaklaşımla Metin Üretimi: Yapay Zekâ Araçları Çok Katmanlı Metin Yazma Sürecinde Nasıl Kullanılabilir? <i>Doktora Öğrencisi Göknur Günay, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi</i></p> <p>Yabancı Dil Olarak Türkçe ve Farsça Öğretiminde Kullanılan Ders Kitaplarının Karşılaştırılması <i>Dr. Öğr. Üyesi Memet Abukan, Muş Alparslan Üniversitesi</i></p> <p>The Position of Turkish In The Digital World And Its Reflections On Turkish Language Teaching <i>Melek Kılıç, Milli Eğitim Bakanlığı</i> <i>Sinem Sönmez, Milli Eğitim Bakanlığı</i> <i>Elif Kaplan, Milli Eğitim Bakanlığı</i></p> <p>"ABC Türkçe" Çocuklar İçin Türkçe Seti Örneği Üzerinden Okuma Metinlerinde Kültürel Unsurların İncelenmesi <i>Öğr. Gör. Dr. Şirin Kübra Yağmur, Ankara Medipol Üniversitesi</i></p>

M O L A		13.45-14.00 (TSİ)			
		I.SALON	II. SALON	III. SALON	IV. SALON
OTURUM BAŞKANI		Dr. Zeynep Hilal Sekman	Prof. Dr. Emine Kolaç	Doç. Dr. Kayhan İnan	Doç. Dr. Tarık Demir
İKİNCİ OTURUM	12.00-13.15 (TSİ)	Selçuklular Zamanında Dil ve Edebiyat <i>Arş. Gör. Dr. Zeynep Hilal Sekman, Marmara Üniversitesi</i>	Göçmen Türk Çocuklarına Türkçe Öğretiminde Kültürel Süreklilik Stratejileri <i>Prof. Dr. Mehmet Kara, Gazi Üniversitesi</i> <i>Dr. Tuğba Emirhan, Milli Eğitim Bakanlığı</i>	Yabancılara Türkçe Öğretiminde Kullanılan Aslı Hikâye Serisi'ndeki İkillemelerin İşlevsel ve Anlamsal Bağlamda Çözümlemesi <i>Dr. Remziye Çölgeçen Kaya, Milli Eğitim Bakanlığı</i> <i>Doktora Öğrencisi Gökçe Kaçmaz, İnönü Üniversitesi</i> <i>Doç. Dr. Salim Durukoğlu, İnönü Üniversitesi</i>	Yumuşak Güç Unsuru Olarak Kültürel Diplomasi ve Türkiye'nin Dış Politikasında Yunus Emre Enstitüsü <i>Prof. Dr. Müzeyyen Altunbay, Giresun Üniversitesi</i>
	14.00-15.15)	Türkçenin Aynası Olarak Füzûzan'ın Öyküleri <i>Dr. Burcu Uşaklı Sandal, Milli Eğitim Bakanlığı</i>	Türkiye'de İki Dillilik Üzerine Yapılan Lisansüstü Tezlerle Yönelik Bibliyometrik Analiz <i>Prof. Dr. Emine Kolaç, Anadolu Üniversitesi</i> <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Elanur İnçelli, Anadolu Üniversitesi</i> <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Zeynep Acar, Anadolu Üniversitesi</i>	Yabancılara Türkçe Öğretimi Okuma Metinlerinin Metinsellik Ölçütleri Çerçevesinde Değerlendirilmesi <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Elif İlsu Taş, Kocaeli Üniversitesi</i> <i>Dr. Öğr. Üyesi Esra Aydın, Kocaeli Üniversitesi</i>	Türkiye'nin Yumuşak Güç Ekosistemi: Kültürel Diplomasi ve Kurumsal Koordinasyon Perspektifi <i>Doç. Dr. Tarık Demir, Gazi Üniversitesi</i>
		Mitin Modern Yüzü: Şahmaran Efsanesinin Dijital Temsili ve Anlam Dönüşümü <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Ada Aydın, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi</i>	Metinden ekrana kültürel dönüşüm: Hababam Sınıfı Film serisinin geçmişten günümüze dil, kültürel değerler ve eğitim açısından karşılaştırılması <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Şule Gürtürk, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi</i>	Yedi İklim Türkçe Öğretim Seti Kitaplarında Dil Bilgisi Öğretimi Etkinliklerinin İncelenmesi <i>Doç. Dr. Ahmet Karabulut, Bayburt Üniversitesi</i>	Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Bağlamında Akademik ve Kültürel Diplomasi <i>Öğr. Gör. Büşra Akkuş, Ondokuz Mayıs Üniversitesi</i>
		Habib Bektaş'ın Yorgun Ölü Kitabındaki Öykülerde Göç, Kimlik ve Aidiyet <i>Salih Dizdar, Milli Eğitim Bakanlığı</i>	Türk Mutfağının İzleri; Osmanlı Dönemi Sözlüklerinden Kamus-ı Türki'de Geçen Aşçılık Terimleri ve Yemek Adları <i>Dr. Sevinç Ertek, Bağımsız Araştırmacı</i>	Yapay Zekâ Destekli Türkçe Konuşma Sinavi Deneyimi: Uygulama Ve Değerlendirme İzlenimleri <i>Doç. Dr. Kayhan İnan, Amasya Üniversitesi</i>	
M O L A		15.15-16.30			

		I.SALON	II. SALON	III. SALON	
	OTURUM BAŞKANI	Prof. Dr. Murat Demirkan	Doç. Dr. Niymet Bahşi	Doç. Dr. Hasan Hüseyin Mutlu	
İKİNCİ OTURUM	14.30-15.45 (TSİ)	YouTubE Otomatik Türkçe Altyazılarında Şapka ve Ekleşme Hatalarının İncelenmesi <i>Öğr. Gör. Dilek Eylem Taşdemir, Beykent Üniversitesi</i>	YabancılarA Türkçe Öğretiminde Kültürel Bellek Temelli Müziksel Öğrenme Modeli: Türk Halk Müziği Üzerine Kuramsal Bir Yaklaşım <i>Dr. Öğr. Üyesi Bilgehan Aycan, Malatya Turgut Özal Üniversitesi</i>	İki Dillilere Türkçe Öğretiminde Yapay Zekâ Destekli Etkinlik Tasarımı: ChatGPT ve Gemini Çıktılarının Birbiri ve Ders Kitabı Etkinlikleriyle Karşılaştırılması <i>Doç. Dr. Hasan Hüseyin Mutlu, Ordu Üniversitesi</i> <i>Arş. Gör. Yasemin Başkan, Giresun Üniversitesi</i>	
	16.30-17.45)	Türk Edebiyatındaki Taşra Hüzün ve Melankolisinin Japon (<i>Mono No Aware</i>) ve Portekiz (<i>Saudade</i>) Kültürel Duygularıyla Karşılaştırılması: Çevirideki Duygusal Eşdeğerlik Sorunu <i>Yüksek Lisans Öğrencisi Burak Akgedik, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi</i> Örtük Anlamın Zihinsel ve Kültürel Haritası: "Kızım Sana Söylüyorum Gelinim Sen Anla" Deyimi Üzerine Bir İnceleme <i>Prof. Dr. Murat Demirkan, Marmara Üniversitesi</i> <i>Arş. Gör. Dr. Naci Serhat Başkan, Marmara Üniversitesi</i> <i>Arş. Gör. Dr. Mustafa BükE, Marmara Üniversitesi</i> Kültürlerarası Etkileşim Bağlamında Bir Anadolu Masalı Olarak <i>Nardaniye Hanım</i> <i>Dr. Öğr. Üyesi Serdar Gürçay, İstanbul Kültür Üniversitesi</i>	Almanya'da Türk Medyasının Söz Varlığı Ve Türk Kültürel Unsurları Bağlamında İncelenmesi <i>Arş. Gör. Özgür Bastaban, Bayburt Üniversitesi</i> Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğreten Öğretmenlerin Yeterliliklerinin Belirlenmesi <i>Arş. Gör. Gözde Tekin, Trakya Üniversitesi</i> Almanya'daki Türk Gençlerinin Rap Dili: Kod Aktarımı, Kod Karışımı ve Dilsel Melezlik <i>Dr. Öğr. Üyesi Bahtiyar Bahşi, İnönü Üniversitesi</i> <i>Doç. Dr. Niymet Bahşi, Milli Eğitim Bakanlığı</i>	Orta Asya Türk Cumhuriyetlerinde Kültürel Diplomasi: Stratejik İletişim Perspektifinde Ortak Dil ve Kültür Değerlerinin Yeniden Konumlanması <i>Doç. Dr. Abdulsamet Günek, Muş Alparslan Üniversitesi</i> Almanca-Türkçe Sözcük Alışverişinin Sosyolinguistik Analizi ve Tematik Sınıflandırılması <i>Dr. Öğr. Üyesi Ali Koç, Munzur Üniversitesi</i> Multilingualism and Bilingualism in Azerbaijani Society <i>Dr. Aytan Allahverdiyeva, Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi</i>	
SEMPOZYUM KAPANIŞI					